

Università degli Studi di Bari

Dipartimento di Lettere, Lingue Arti. Italianistica e Letterature Compare

Anno accademico 2014/2015

Corso di Laurea magistrale LM 37 Lingue e Letterature Moderne

A. – Elementi che consentono l'individuazione dell'insegnamento nell'ambito del corso di studi:

Programma di LETTERATURA EUROPEA

Docente: prof. Giovanna Scianatico

Crediti attribuiti all'insegnamento:

Corso di Laurea magistrale LM 37 Lingue e Letterature Moderne

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: I

B. – Obiettivi del corso:

Conoscenza approfondita di taglio comparatistico del percorso e dei modelli progressivamente assunti da tematiche e topoi della tradizione europea attraverso i secoli.

C. – Contenuti del corso:

Il viaggio adriatico nella letteratura europea dal primo Settecento all'Ottocento

D. – Organizzazione del corso: lezioni, seminari facoltativi.

E. – Bibliografia essenziale per lo studio della disciplina

TESTI:

Scelta di passi da concordare durante le lezioni dai seguenti testi, in traduzione italiana, con la possibilità facoltativa di leggerli nella lingua originale:

Johann Hermann von Riedesel, *Viaggio attraverso la Sicilia e la Magna Grecia* (1771) ; introduzione a cura di Teodoro Scamardi - Edizioni digitali del CISVA, 2006 - 43 p. - parzialmente riprodotto , www.viaggioadriatico.it - Johann Hermann Von Riedesel, *Reise Durch Sicilien Und Großgriechenland 1771*, edizione a cura di Laura A. Colaci, CISVA-Pensa MultiMedia, 2010, www.viaggioadriatico.it

Johann Wolfgang Goethe, *Viaggio in Italia* (Venezia), Rizzoli,

[http://share.dschoa.it/giordanobruno/docenti/bellini/Documenti%20condivisi/Goethe%20Viaggio%](http://share.dschoa.it/giordanobruno/docenti/bellini/Documenti%20condivisi/Goethe%20Viaggio%20in%20Italia.pdf)

[20in%20Italia%20Venezia.pdf](#) - Johann Wolfgang Goethe, *Italienische Reise*,
<https://archive.org/details/goethesitalienis00goetuft>

Ferdinand Gregorovius, *Paesaggi Pugliesi* ; a cura di Teodoro Scamardi - Edizioni digitali del CISVA , 2007 - 123 p. - integralmente riprodotto, www.viaggioadriatico.it - Ferdinand Gregorovius, *Wanderjahre In Italien (1856-1877)*, edizione a cura di Laura A. Colaci, CISVA-Pensa MultiMedia, 2010, www.viaggioadriatico.it

Jean Claude Richard de Saint-Non, *Voyage pittoresque ou Description des royaumes de Naples et de Sicile. Troisième volume. Contenant le voyage ou circuit de la partie méridionale de l'Italie, anciennement appelée Grande Grece (1783)*, Con traduzione italiana dei capitoli I-IV, edizione anastatica e traduzione a cura di Marco Prinari, edizioni del CISVA- Pensa MultiMedia, www.viaggioadriatico.it

Charles Yriarte , *Le rive dell'Adriatico e il Montenegro : Venezia, Chioggia, Trieste, l'Istria, il Quarnero e le sue isole, la Dalmazia, il Montenegro, Ravenna, Ancona, Loreto, Foggia, Brindisi, Lecce, Otranto* - edizione e introduzione a cura di Noemi Melileo e Delia Solari - Edizioni digitali del CISVA , 2010 - 514 p. - integralmente riprodotto, www.viaggioadriatico.it - Charles Yriarte, *Les bords de l'Adriatique et le Monténégro (1878)*, edizione anastatica a cura di Alessandra De Paolis, edizioni digitali del CISVA-Pensa MultiMedia 2010.- integralmente riprodotto, www.viaggioadriatico.it

Richard Colt Hoare, *A Classical Tour through Italy and Sicily*. Testo con traduzione a fronte, edizione, introduzione e traduzione e cura di Patrizia Pascazio, Edizioni del CISVA-PensaMultiMedia, 2010, www.viaggioadriatico.it

Craufurd Tait Ramage, *The Nooks and By-Ways of Italy*. Testo con traduzione a fronte, edizione e traduzione a cura di Patrizia Pascazio, edizioni del CISVA-Pensa Multimedia, 2010, www.viaggioadriatico.it

Alberto Fortis, *Viaggio in Dalmazia* ; a cura di Eva Viani ; introduzione di Gilberto Pizzamiglio ; edizione digitale a cura di Patrizia Pascazio - Edizioni digitali del CISVA , 2010 [Per gentile concessione di Marsilio Editori] - 358 p. - integralmente riprodotto, www.viaggioadriatico.it

Francesco Longano, *Viaggio dell'Abate Longano per la Capitanata* ; a cura di Gabriella Cantalice - Edizioni digitali del CISVA, 2007 - 102 p. - integralmente riprodotto, www.viaggioadriatico.it

Bartolomeo Biasoletto, *Viaggio in Montenegro di Federico Augusto di Sassonia* ; saggio introduttivo di Vesna Kilibarda - Lecce : Pensa Multimedia, 2000 - 92 p., 6 c. di tav. : ill. ; 22 cm. - La stadera - integralmente riprodotto, edizioni digitali del CISVA, www.viaggioadriatico.it

STUDI:

Dal volume *Questioni Odeporiche : Modelli e momenti del viaggio adriatico* / a cura di Giovanna Scianatico e Raffaele Ruggiero - Palomar , 2007 , www.viaggioadriatico.it , studiare i saggi di:

E. Guagnini, pp.29-42; G.Scianatico, pp.371-388; E. Carriero, pp.463-470; X.Kanani e M.Ljaria, pp.481-493.

Dal volume *Scrittura di viaggio : Le terre dell'Adriatico* / a cura di Giovanna Scianatico - Bari : Palomar , 2007 , www.viaggioadriatico.it , studiare il saggio di T. Scamardi, pp.27-51.

Dal volume *Viaggiatori dell'Adriatico : Percorsi di viaggio e scrittura* / a cura di Vitilio Masiello - Bari : Palomar , 2006, www.viaggioadriatico.it ,studiare i saggi di:

S. Martelli, pp.23-54; L. Marseglia, pp. 107-132; F. Troisi, pp.357-366.

Dal volume *Il viaggio adriatico : Aggiornamenti bibliografici sulla letteratura di viaggio in Albania e nelle terre dell'Adriatico* / a cura di Giovanni Segà - Tirana : Edizioni "Maluka", 2011, www.viaggioadriatico.it , studiare i saggi di:

E. Dalipi Gegprifti, pp.108-114; A. Fida, pp.149-162; E. Katorri, pp.205-213.

Dalla rivista <Adriatico/Jadran>, n.1-2, 2010, www.viaggioadriatico.it , studiare G. Scianatico, *Settecento adriatico*, pp. 126-134.

TUTTI I TESTI E I SAGGI INDICATI SONO SCARICABILI ON LINE GRATUITAMENTE

F. – Modalità di svolgimento dell'esame finale.

Orale

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Dipartimento e reso disponibile sul sito del Dipartimento

G. – Orari di ricevimento del docente: I semestre: lunedì e martedì dalle 10,30 alle 11,30

H. – E-mail del docente e dei suoi collaboratori: giovanna.scianatico@uniba.it